Die Welt hören

UE4 und UE6 · Eigene Beobachtungen

Name _____ Klasse _____ Datum _____

Ort 1 · Hört und beschreibt.

Ort / Orte: _____

Bleibt mit der Gruppe zusammen. Hört zunächst still zu und notiert danach eure eigene Wahrnehmung. Beschreibt, woher ein Klang kommt und wie er klingt.

Ort / Klangquelle	So klingt es	Art des Klangs

Art des Klangs: meist im Hintergrund / fällt plötzlich auf / typisch für diesen Ort. Mehrere Beschreibungen sind möglich.

Vergleiche zwei Wahrnehmungen.

Welche Beobachtung teilt ihr? Was hat eine andere Person gehört, das dir zunächst entgangen ist?

© Peter Roth-Westdickenberg · prwestdickenberg.de/bildung

Die Welt hören

UE4 und UE6 · Eigene Beobachtungen · Fortsetzung

Name _____ Klasse _____ Datum _____

Ort 2 und Ort 3 · Hört und beschreibt.

Ort / Orte: _____

Bleibt mit der Gruppe zusammen. Hört zunächst still zu und notiert danach eure eigene Wahrnehmung. Beschreibt, woher ein Klang kommt und wie er klingt.

Ort / Klangquelle	So klingt es	Art des Klangs

Art des Klangs: meist im Hintergrund / fällt plötzlich auf / typisch für diesen Ort. Mehrere Beschreibungen sind möglich.

Vergleiche zwei Wahrnehmungen.

Welche Beobachtung teilt ihr? Was hat eine andere Person gehört, das dir zunächst entgangen ist?

© Peter Roth-Westdickenberg · prwestdickenberg.de/bildung