Dreimal hören

Arbeitsblatt

Name | Klasse | Datum

Höre denselben Ausschnitt dreimal. Beim ersten Mal hörst du zunächst nur zu. Schreibe erst danach. Eine Handbewegung kann beim dritten Hören den Verlauf begleiten.

1 · Beschreibe nach jedem Durchgang.

Was ist dir aufgefallen? Nenne eine konkrete Stelle oder eine Klangveränderung.

Nach dem ersten Hören

Nach dem zweiten Hören

Nach dem dritten Hören mit Bewegung

2 · Vergleiche und erkläre.

Was hast du später entdeckt? Erkläre, was dir beim Entdecken geholfen hat.

© Peter Roth-Westdickenberg · prwestdickenberg.de/bildung